

Conférences et manifestations

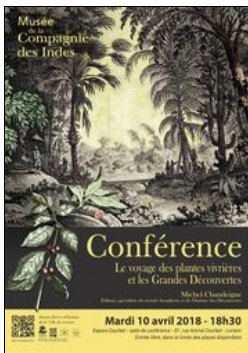
Cycle de conférences du musée

Les mardis en bonne Compagnie

18h30 - Espace Courbet - 81 rue Amiral Courbet - Lorient

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Conférence : Le voyage des plantes vivrières et les Grandes Découvertes



Mardi 10 avril 2018 - 18h30

Le voyage des plantes vivrières et les Grandes Découvertes

Par Michel Chandeigne - Editeur, spécialiste du monde lusophone et de l'histoire des Découvertes

Le fait est plus ou moins connu que la pomme de terre, la tomate ou le maïs sont d'origine américaine. Cependant, plus rares sont ceux qui savent que les plantes tropicales les plus utiles ont migré du 15^e au 17^e siècle, d'un continent à l'autre, sur des navires portugais, et parfois espagnols. Celles-ci viennent bouleverser les habitudes alimentaires et les pratiques agricoles de la moitié de la planète.

La conférence illustre par quelques exemples saisissants (noix de coco, manioc, patate douce, orange douce, etc.) cette première mondialisation.

Conférence 2018 Chandeigne

La nuit européenne des musées



La nuit européenne des musées 2018

Samedi 19 mai - Musée de la Compagnie des Indes - Citadelle de Port-Louis

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

20h-24h (dernières entrées à 23h, horaires sous réserve de modification)

Une soirée autour de *L'Espérance*

Présentation de l'avancée des recherches de l'épave du navire par la SAMM (Société d'Archéologie et de Mémoire Maritime), en présence de membres de l'association.

Lucien Gourong conte *L'Espérance*

Une histoire de voyage et de naufrage en douceur. Quatre sessions de conte auront lieu dans la soirée.

Projection *La quête de L'Espérance*

Le film de Philippe Lucas, *La quête de L'Espérance*, sera projeté en avant-première. Réalisé pour le magazine Littoral de France 3 Bretagne, ce documentaire présente les travaux menés par la SAMM, depuis les recherches historiques jusqu'aux plongées sur le site. En présence du réalisateur Philippe Lucas (sous réserve de modification).

Conférence : Le petit peuple des tombes. Terres cuites funéraires chinoises

Ecouter les conférences



Les podcasts des *Mardis en bonne Compagnie*

Visites guidées

Consulter le programme des visites guidées

Programme 2018



Programme 2018

Activités jeunes publics

Consulter le programme des activités jeunes publics

Archives des événements

Consulter les archives des manifestations et écouter les conférences des années précédentes



Mardi 2 octobre 2018 - 18h30

*Le petit peuple des tombes.
Terres cuites funéraires chinoises*

Gilles Béguin - Conservateur Général Honoraire du Patrimoine, ancien Directeur du musée Cernuschi

Au cours du premier millénaire avant notre ère, les pratiques funéraires substituent peu à peu aux traditionnelles victimes sacrifiées, des simulacres en chiffon, en bois ou en terre cuite. Jusqu'au 10^e siècle, et même plus tard, des statuettes à l'iconographie diversifiée ont pour vocation de protéger la tombe des intrusions. Elles viennent également conforter le défunt dans l'illusion de ses activités habituelles.

Conférence 2018 Béguin (image : H. Lewandowski - Agence Photo F)

Le changement des mentalités va ensuite peu à peu privilégier l'incinération d'offrandes en papier. Cette pratique perdurera jusqu'à nos jours.

Conférence : Les marins de la Compagnie des Indes au 18^e siècle. Faire une recherche au SHD Lorient



Mardi 13 novembre 2018 - 18h30

Les marins de la Compagnie des Indes au 18^e siècle. Faire une recherche au SHD Lorient

Jean-Michel André - Membre de l'ASHDL*, correspondant de la DMPA**, responsable de la Compagnie des Indes pour le site Mémoire des hommes***

La majeure partie des documents conservés à Lorient relèvent de la gestion de ses ressources humaines par la Compagnie des Indes. Celle-ci est un des tout premiers employeurs de personnels qualifiés du royaume : officiers, officiers mariniers, matelots et marins, soldats, engagés, chirurgiens, aumôniers, marchands, ouvriers, responsables administratifs, etc.

Conférence 2018 Le Lan

Les compagnies des Indes utilisent les services de la marine royale, grâce au « système des Classes » qui inscrit tous les « gens de mer » sur des registres. Plus de 200 000 personnes auraient voyagé sur les navires de la Compagnie des

Indes au cours du 18^e siècle.

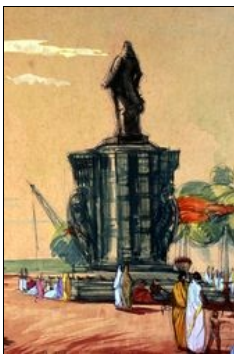
* ASHDL : association des Amis du Service Historique de la Défense à Lorient

** DMPA : Direction de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives (Ministère de la Défense)

*** <http://www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr>

Evénements passés

La pendule de la Création du Monde



Mardi 20 mars 2018 - 18h30

La pendule de la Création du Monde, cadeau de Dupleix au Nabab de Golconde

Par Marc Voisot - Horloger-restaurateur et Frédéric Dassas - Conservateur du patrimoine, département des Objets d'arts, Musée du Louvre

La pendule de La Création du Monde compte parmi les plus grands chefs-d'œuvre de l'horlogerie de précision au 18^e siècle. Sa restauration a permis la remise en marche des mécanismes, de sorte que soient à nouveau perceptibles l'exceptionnelle complexité et la remarquable précision qui les caractérisent.

Présentée à Louis XV au mois de février 1754, celle-ci n'a d'égal que la pendule astronomique du roi. Elle a été commandée par Joseph-François Dupleix, gouverneur général des comptoirs de l'Inde, dans l'intention d'en faire un présent diplomatique à un prince indien, Salabetsingue, nabab de Golconde. La disgrâce de Dupleix la même année empêche ce projet d'aboutir.

Conférence 2018 Dassas, Voisot

Conférence : L'expédition malouine aux Indes Orientales



Mardi 6 février 2018 - 18h30

L'expédition malouine aux Indes Orientales, de 1616 à 1619

Jacques Le Goualher, Professeur certifié de Physique appliquée retraité, Auteur d'études historiques.

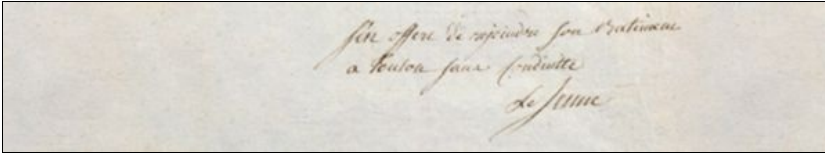


Au début du 17^e siècle, deux expéditions quittent Saint- Malo pour les Indes Orientales. Celle de 1601, commandée par Michel Frotet de la Bardelière, est un échec et voit le naufrage de ses navires. La seconde expédition, partie en 1616 sous le commandement de Louys Heyns, est un succès commercial, malgré la perte de son navire amiral, le *Saint Michel*, saisi à Java par la puissante VOC (Compagnie néerlandaise des Indes Orientales).

Conférence 2018 Le Goulher

Au cours de cette expédition, les Malouins fondent, un demi-siècle avant la Compagnie de Colbert, deux comptoirs français aux Indes : le premier à Pondichéry en 1617, le second à Bantam (Java) en 1618.

Accéder aux archives des événements



Archives des événements

Consulter les archives des manifestations et écouter les conférences des années précédentes

Informations pratiques



Musée de la compagnie des Indes
Citadelle, avenue du Fort de l'Aigle
56 290 Port-Louis
02 97 82 19 13

Informations Repères

Contactier le musée
Mentions légales
Foire aux questions



- Ville de Lorient
- Animation de l'architecture et du patrimoine
- Ministère de la culture (musées)
- Mémoire des hommes (ministère de la défense)

PLAN DU SITE ▾

▲ RETOUR HAUT